



## Heerup og PRO i dialog – Heerup Museum

Udgivet den 27. august 2023 af ischjoedt

**Sommerens udstilling fortæller med værker af den 60 år gamle kunstnersammenslutning PRO om samtalens ædle kunst**

Indenfor i Heerup Museet i Rødovre tager mesteren selv imod. Han kommer cyklende på en genbrugt masonitplade med en skulptur foran sig, livagtigt tuschtegnet af Annette Sjølund.

I museets arkiv fandt hun og kollegerne i Kunstnersammenslutningen PRO hver nogle bidrag til en dialog med Heerup, og derfra har de skabt deres egne bud på en samtale til sommerens udstilling, der har kunstnersammenslutninger som undertema. Heerup har været medlem af Linjen, Høst, CoBrA, Corner og Decembristerne, og der vises eksempler på grafiske arbejder, plakater og katalogforsider, som Heerups symbolske koncentrat var velegnede til.

PRO fejrer sit 60 års jubilæum med den særdeles livskraftige udstilling *Heerup og Pro på opdagelsesrejse*, og Annette Sjølund, Bjørn Eriksen, Gunnar Bay, Hans Kjær, Hans Tyrrestrup, Jan Jensen, Henriette Lorentz, Jonna Pedersen, Jon Gislason, Ole Bach Sørensen og Karsten Vogel har set Heerups værker, tegninger og fotos som skitser til fri fortolkning.

### Kunsten som opdagelsesrejse

At gå på opdagelse, det ligger implicit i den kunstneriske udfoldelse, beskriver Heerup selv i 1954: – *”Som jeg blander farver på paletten, blander jeg motiver på lærredet eller masonitpladen. Selv om man arbejder efter en skitse kan der ske forandring under det afgørende arbejde. Jeg er på opdagelsesrejse.”*

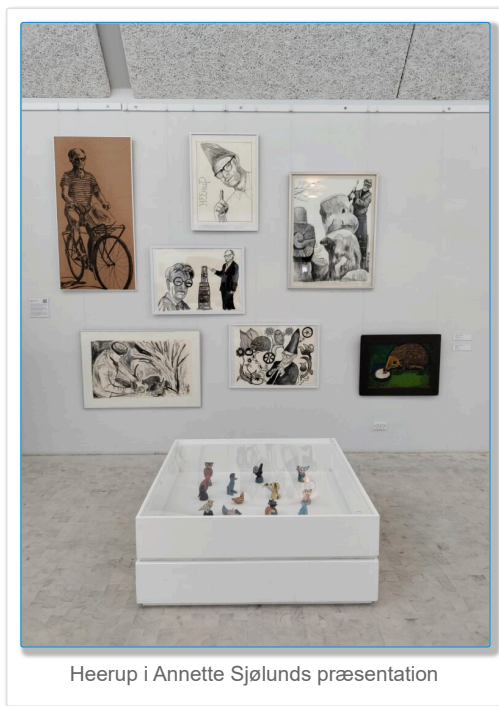
I arkivet fandt Rødovre-kunstneren Jonna Pedersen motivet *Dansende Pige*, og skabte sin egen *Sommerdans* under en tørresnor, fyldt af linoleumstryk, kollegernes skitser og fotos af Heerup, som selv hængte sine tryk til tørre på samme vis. Dertil inviterer hun på en imaginær samtale med Heerup i Legehuset, udført i digt, collage og installation, den besøgende må sidde med i.

Heerups skraldeskulptur *Trafikuglen* fangede Hans Kjærs blik, og han har skabt en finurlig uglekoloni.

Jan Jensen husker Heerups litografi *Rummanden* fra Firenze-Hjælpen i 1967, og har transformeret det til en klimarelevant, humoristisk ubådsfører i træ. Henriette Lorentz bearbejder *De fire årstider* i fiberskulpturer, og i Hans Tyrrestrups skitser dukker Heerups formkraft frem.

Jon Gislason faldt over erotiske motiver, og har givet energien frit løb, stimuleret af sin egen nyforelskelse. Gunnar Bay viser kvinde fremstillinger i mixed media.

Ole Bach Sørensen parafraserer bl.a. over Heerups stærke Danmarksbillede fra 1942, og Karsten Vogel har komponeret lydspor ud fra mødet med Heerups blokfløjter.



Heerup i Annette Sjølunds præsentation

Søg

### Seneste indlæg

[TID & STED – ny bog om Jens Chr. Jensen](#)

[Midt i en overgang – BKF Nordsjælland](#)

[Porcelænsmesteren Bodil Manz brillierer i Bredgade](#)

[Alt det vi ikke ved – Håkan Nyström](#)

[Naturen har båret hendes livsbane – Anita Houvenaeghel](#)

### Arkiver

[april 2024](#)

[marts 2024](#)

[februar 2024](#)

[januar 2024](#)

[december 2023](#)

[november 2023](#)

[oktober 2023](#)

[september 2023](#)

[august 2023](#)

[juli 2023](#)

[juni 2023](#)

[maj 2023](#)

[april 2023](#)

[marts 2023](#)

[februar 2023](#)

[januar 2023](#)

[december 2022](#)

[november 2022](#)

[oktober 2022](#)

[september 2022](#)

[august 2022](#)

[juli 2022](#)

[juni 2022](#)

[maj 2022](#)

[april 2022](#)

Udenfor Heerup Museum står hans totempæl, og den har Bjørn Eriksen nyfortolket i sit maleri, hvor det nu er kvinden, der er det bærende køn.

Sådan har PRO-kunstnerne lyttet sig ind, og hver fundet en resonans i mester Heerups variable udtryk.

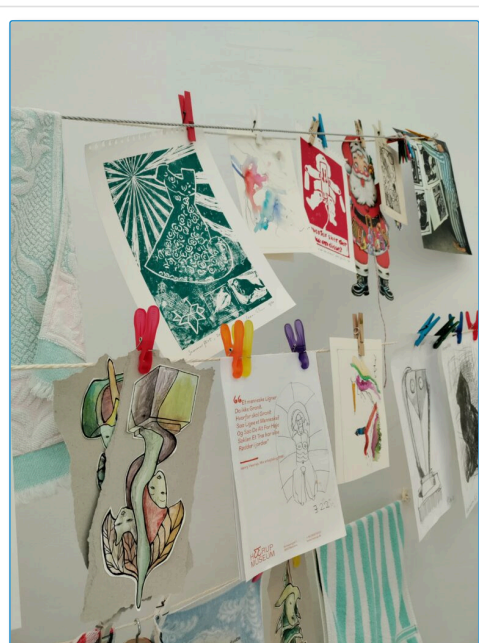
### Heerup Museum

Kirkesvinget 1 – Rødovre

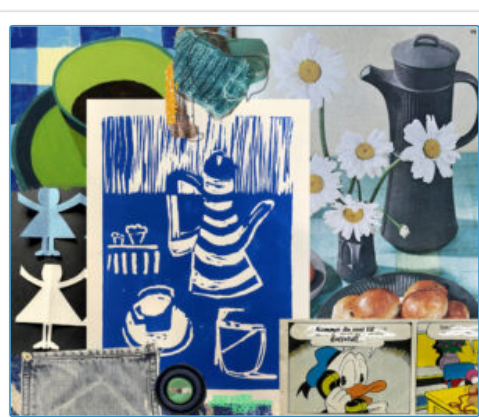
Frem til 17. september

Af Inge Schjødt, [komkunst.dk](http://komkunst.dk)

Publiceret: Kunstavisen 7 / 2023 – august 2023



Jonna Pedersens tørresnor



Jonna Pedersen – Kommer du over til kaffe

Udgivet i [Uncategorized](#).

[← Idyl med revner – Søren Martinsen](#)

[Efter alle kunstens regler –... →](#)

Skriv et svar

Du skal være [logget ind](#) for at skrive en kommentar.

marts 2022  
februar 2022  
januar 2022  
december 2021  
november 2021  
oktober 2021  
september 2021  
august 2021  
juli 2021  
juni 2021  
maj 2021  
april 2021  
marts 2021  
februar 2021  
januar 2021  
december 2020  
november 2020  
oktober 2020  
september 2020  
august 2020  
juli 2020  
juni 2020  
maj 2020  
april 2020  
marts 2020  
februar 2020  
januar 2020  
december 2019  
november 2019  
oktober 2019  
september 2019  
august 2019  
juli 2019  
juni 2019  
maj 2019  
april 2019  
marts 2019  
februar 2019  
januar 2019  
december 2018  
november 2018  
oktober 2018  
september 2018  
august 2018  
juli 2018  
juni 2018  
maj 2018  
april 2018  
marts 2018